

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:  
Председатель УМС  
Факультета государственной  
культурной политики  
Единак А.Ю.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ  
ИСКУССТВО ГИДА-ЭКСКУРСОВОДА**

**Направление подготовки: 51.04.01 Культурология**

**Программа подготовки/специализация: Культурные и социальные коммуникации:  
аналитика и прагматика**

**Квалификация (степень) выпускника: магистр**

**Форма обучения: очная/заочная**

*(ФОС адаптирован для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов)*

### Раздел 1. Перечень компетенций

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств
<p><b>УК-1.</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p>	<p><b>УК-1.1.</b> Анализирует проблемную ситуацию с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации.</p> <p><b>УК-1.2.</b> Разрабатывает и содержательно аргументирует возможные стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды.</p> <p><b>УК-1.3.</b> Разрабатывает сценарий реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков</p>	<p><b>Знать:</b> нормы культуры мышления, основы логики, нормы критического подхода, основы методологии научного знания, формы анализа</p> <p><b>Уметь:</b> адекватно воспринимать информацию, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, анализировать социально значимые проблемы и явления</p> <p><b>Владеть:</b> навыками постановки цели, способностью в устной и письменной речи логически оформить результаты мышления, навыками решения социально значимых и научных проблем</p>	<p>Задания репродуктивного уровня: <i>тестовые задания</i></p> <p>Задания реконструктивного уровня: <i>темы к семинарскому заданию, вопросы к зачету</i></p> <p>Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня: <i>темы к семинарскому заданию</i></p>

<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Индикаторы компетенций</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций</b>	<b>Наименование оценочных средств</b>
	и последствий.		

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 Использует умение интерпретировать в практической деятельности основные этапы и закономерности мировоззренческие, социально и личностно значимые этапы УК-5.2. Учитывает при социокультурной и профессиональной коммуникации историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения УК-5.3. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач</p>	<p>Знать: Задачи интеллектуального развития, повышения культурного уровня и профессиональной компетенции методологические принципы в гуманитарной науке; способы организации гуманитарных научных исследований; основные источники информации по методологии научного исследования Уметь: Организовать процесс самообразования для своего интеллектуального, культурного и профессионального развития; выбирать необходимые методы и средства познания и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами; практически применять освоенные методологические приемы исследования; собирать источники по выбранной исследовательской теме, формулировать основные проблемы и выводы в ходе научного исследования; учитывать методологическое своеобразие исследований в области гуманитарного знания. Владеть: Методами и средствами самоорганизации и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами и разработанным планом; навыками обработки эмпирических данных, построения научной концепции, современных способов презентации результатов научной работы</p>	<p>Задания репродуктивного уровня: <i>тестовые задания</i>  Задания реконструктивного уровня: <i>темы к семинарскому заданию, вопросы к зачету</i>  Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня: <i>темы к семинарскому заданию</i></p>

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств
ПК-1 Способен проводить научно-исследовательскую деятельность в области культурных и социальных коммуникаций	ПК-1.1. Готовность к разработке методического обеспечения образовательных программ. Проводит комплексные исследования по конкретным проблемам процессов культуры. ПК-1.2. Осуществляет поиск информации для научно-исследовательской деятельности в области культурных и социальных коммуникаций; ПК-1.3. Ориентируется в теориях, подходах, школах, концепциях культурных и социальных коммуникаций искусства и программ развития сфере культуры	Знать: - теории, подходы, школы, концепции культурных и социальных коммуникаций; - основные научные разработки деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга Уметь: - проводить научно-исследовательскую деятельность в области культурных и социальных коммуникаций; - соотносит научные исследования в области культурных и социальных коммуникаций. Владеть: - навыками самостоятельной научно-исследовательской деятельности - знаниями технологического процесса деятельности учреждений культуры	Задания репродуктивного уровня: <i>тестовые задания</i>  Задания реконструктивного уровня: <i>темы к семинарскому заданию, экзаменационные вопросы</i>  Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня: <i>темы к семинарскому заданию</i>

№	Контролируемые разделы, темы, модули	Формируемые компетенции	Оценочные средства		
			семестр	Другие оценочные средства	
				Вид	Количество
1	Произведение искусства и художественная среда. Способы их описания	УК-1, УК-5, ПК-1	3 и 4 семестры (очное и заочное отделение)	Конспект	Зачет

2	Искусство красноречия и риторика. Основные технологии в работе гида-экскурсовода			Конспект Семинар	
3	Современное искусство, галерейное дело и арт-бизнес: способы их презентации			Конспект Семинар	Тест
4	Выставочный проект как объект презентации. Структура современной галереи и способы ее демонстрации			Конспект Семинар	

**Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.**

### **2.1. Задания репродуктивного уровня.**

#### **2.1.1. Фонд тестовых заданий по дисциплине.**

Тест проводится в электронной среде вуза, открывается в определенное в расписании время экзамена. Время выполнения – 40 минут, ограничение – 1 попытка.  
(компетенции УК-1, УК-5, ПК-1)

#### **Блок 1 (УК-1)**

##### **1. Экскурсия как форма общения предполагает**

А) Взаимосвязь и взаимодействие субъектов (экскурсовода и экскурсантов) на основе их совместной деятельности

Б) Повышение уровня знаний по истории, архитектуре, литературе и другим отраслям знания

В) Ряд действий – подготовка и проведение экскурсии

##### **2. К функциям экскурсии относится**

А) Идейность

Б) Связь теории с жизнью

В) Научная пропаганда

##### **3. К общим признакам экскурсии относится**

А) Протяженность во времени менее одного академического часа (45 мин)

Б) Целенаправленность показа объектов, наличие определенной темы

В) Демонстрация действующих объектов

##### **4. Экскурсионный метод – это**

А) Форма распространения знаний и воспитания

- Б) Совокупность методических приемов, которые применяются на экскурсиях
- В) Выбор в наблюдаемых объектах самого важного и существенного

5. Для экскурсовода как педагога характерен следующий вид деятельности

- А) Конструктивный
- Б) Абстрактный
- В) Ассоциативный

6. В рассказе экскурсовода используются следующие методы

- А) Суждений
- Б) Словесные
- В) Умозаключений

7. К практическим методам, используемым в процессе экскурсии, относится

- А) Самостоятельная работа экскурсантов над усвоением материала
- Б) Устное изложение материала
- В) Метод аналогии

8. Непроизвольное внимание характеризуется

- А) Волевыми усилиями
- Б) Пассивностью
- В) Активностью

9. Одним из видов психических процессов в экскурсиях является

- А) Рассеянность
- Б) Мышление
- В) Сосредоточенность

10. В соответствии с классификацией экскурсий по содержанию выделяют

- А) Обзорные экскурсии
- Б) Городские экскурсии
- В) Экскурсии-спектакли

## **Блок 2: Законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации и субъекта Российской Федерации в сфере туризма и экскурсионного дела (ПК-1)**

1) Правила оказания услуг экскурсоводом (гидом), гидом-переводчиком утверждаются:

- А. Территориальными органами власти
- Б. Правительством Российской Федерации
- В. Министерством культуры Российской Федерации
- Г. Отраслевыми ассоциациями

2) Экскурсоводом (гидом) может быть:

- А. Гражданин Российской Федерации, прошедший аттестацию
- Б. Гражданин Российской Федерации, имеющий профильное образование
- В. Гражданин Российской Федерации, прошедший соответствующую подготовку
- Г. Гражданин любого государства, прошедший аттестацию

3) Гидом-переводчиком может быть:

- А. Гражданин Российской Федерации, имеющий профильное образование
- Б. Гражданин Российской Федерации, прошедший соответствующую подготовку

В. Гражданин любого государства, прошедший аттестацию и свободно владеющий русским и английским языками

Г. Гражданин Российской Федерации, прошедший аттестацию и свободно владеющий иностранным языком

4) Экскурсовод (гид) или гид-переводчик обязаны проходить аттестацию согласно Федеральному закону от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»:

А. Ежегодно

Б. Каждые три года

В. Один раз в пять лет

Г. Единожды

5) К источникам правового обеспечения экскурсионной деятельности не относятся:

А. Федеральные нормативные правовые акты

Б. Нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации

В. Региональные нормативные правовые акты

Г. Религиозные правила для территорий Российской Федерации, где компактно проживают этнические группы - представители определенной религиозной конфессии

6) Основой законодательства о туристско-экскурсионной деятельности является:

А. Конституция Российской Федерации

Б. Федеральный закон от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»

В. Акты Правительства Российской Федерации

Г. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2021 г. № 913н «Об утверждении профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)»

7) Предложение туристского продукта или экскурсионной услуги, адресованное неопределенному кругу лиц, содержащееся в рекламе, описаниях, справочниках и реализованное иными способами, установленными законодательством Российской Федерации, если оно содержит все существенные условия договора о реализации туристского продукта, признается:

А. Франшизой

Б. Кампанией по брендингу

В. Публичной офертой

Г. Лотереей

8) Субъектами туристского правоотношения являются:

А. Физические лица – туристы и иные потребители туристских услуг

Б. Публично-правовые образования и их органы

В. Субъекты предпринимательской деятельности

Г. Все перечисленное верно

9) Выберите верное утверждение. В хозяйственной деятельности, направленной на оказание экскурсионных услуг:

А. Участвуют туристские фирмы, гиды-переводчики и экскурсоводы, транспортные предприятия, музеи, промышленные и научные центры

Б. Участвуют только транспортные предприятия, музеи, промышленные и научные центры

В. Участвует только туроператор

Г. Участвует только турагент



10) К источникам права, регулирующих экскурсионную деятельность, не относятся:

- А. Законодательные акты
- Б. Правовые обычаи
- В. Общественные морально-нравственные правила
- Г. Нормативные договоры

11) Туристский маршрут, имеющий особое значение для развития внутреннего туризма и въездного туризма, называется:

- А. Межрегиональным туристским маршрутом
- Б. Территориальным (или муниципальным) туристским маршрутом
- В. Национальным туристским маршрутом
- Г. Всероссийским туристским маршрутом

12) Установление правил оказания услуг экскурсоводом (гидом), гидом-переводчиком относится к полномочиям:

- А. Органов государственной власти Российской Федерации в сфере туризма
- Б. Местным органам власти субъектов Российской Федерации
- В. Туристских компаний – субъектов туристского рынка
- Г. Аттестационных комиссий при региональных органах власти субъектов Российской Федерации

13) Форму нагрудной идентификационной карточки экскурсовода (гида), гида-переводчика устанавливает:

- А. Городской совет муниципалитета
- Б. Органы государственной власти субъектов Российской Федерации
- В. Правительство Российской Федерации
- Г. Федеральное агентство по туризму (Ростуризм)

14) Действия требований о необходимости прохождения аттестации в качестве экскурсовода (гида) или гида-переводчика не распространяется на:

- А. Экскурсоводов со стажем работы более 5 лет
- Б. Лиц, осуществляющих ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа в рамках осуществления образовательной деятельности
- В. Лиц, осуществляющих ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа, находящимися на частной территории
- Г. Экскурсоводов, действующих на объектах показа, находящихся на пути следования организованных туристских групп

15) Наличие у экскурсовода нагрудной идентификационной карточки экскурсовода (гида), гида-переводчика позволяет ему:

- А. Осуществлять экскурсионную деятельность на законных основаниях в любой форме
- Б. Вести предпринимательскую деятельность в сфере туристско-экскурсионных услуг
- В. Засвидетельствовать свое право на профессиональную деятельность в сфере предоставления экскурсионных услуг
- Г. Проводить экскурсии в пределах любых объектов экскурсионного показа в пределах региона – субъекта Российской Федерации, в котором он прошел аттестацию

16) Трудовые функции по сопровождению туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии выполняет:

- А. Экскурсовод (гид), гид-переводчик
- Б. Ассистент экскурсовода

- В. Организатор экскурсий
- Г. Агент по приему и обработке заказов на экскурсии

17) Трудовые функции по разработке программ экскурсионного обслуживания выполняет:

- А. Экскурсовод (гид), гид-переводчик
- Б. Ассистент экскурсовода
- В. Организатор экскурсий
- Г. Агент по приему и обработке заказов на экскурсии

18) Проектирование туристских услуг Российской Федерации непосредственно регламентируется:

- А. Конституцией Российской Федерации
- Б. Решениями профессиональных объединений и союзов
- В. Одноименным государственным стандартом Российской Федерации
- Г. Федеральным законом от 24 ноября 1996 г. № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»

### **Блок 3: Москва и близлежащие регионы (УК-1, УК-5)**

1) Объектами всемирного наследия ЮНЕСКО в Российской Федерации не являются:

- А. Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников
- Б. Московский Кремль и Красная площадь
- В. Историко-архитектурный комплекс «Казанский кремль»
- Г. Тульский кремль

2) Канал имени Москвы соединяет:

- А. Реку Волга с рекой Москва
- Б. Реку Ока с рекой Москва
- В. Реку Яуза с рекой Москва
- Г. Реку Клязьма с рекой Москва

3) На территории какой области расположено Куликово поле?

- А. Московская область
- Б. Тульская область
- В. Тверская область
- Г. Владимирская область

4) Через территорию какой области не проходит туристический маршрут «Золотое кольцо России»?

- А. Московская область
- Б. Владимирская область
- В. Ивановская область
- Г. Тульская область

5) Какой из нижеперечисленных городов не имеет статуса «наукограда»?

- А. Серпухов
- Б. Дубна
- В. Черноголовка
- Г. Троицк

6) Какая из усадеб находится за пределами Московской области?

- А. Музей-заповедник А.П. Чехова «Мелихово»

- Б. Музей-заповедник И.С. Тургенева «Спасское-Лутовиново»
- В. Музей-заповедник «Усадьба «Мураново» им. Ф.И. Тютчева»
- Г. Музей-заповедник Д.И. Менделеева и А.А. Блока «Усадьба Шахматово»

7) Единственная в Подмоскowie императорская усадьба, которая включена в «Императорский маршрут»:

- А. Ильинское -Усово
- Б. Архангельское
- В. Царицыно
- Г. Остафьево

8) В междуречье каких рек расположен г. Москва:

- А. Река Ока и река Волга
- Б. Река Волга и река Москва
- В. Река Ока и река Москва
- Г. Река Ока и река Днепр

9) Самый крупный стадион России (по вместимости зрителей):

- А. Большая спортивная арена Лужники
- Б. Газпром Арена
- В. Волгоград Арена
- Г. Ак Барс Арена

10) Какая из исторических усадеб не находится на территории г. Москвы?

- А. Кусково
- Б. Люблино
- В. Братцево
- Г. Архангельское

11) В список Всемирного наследия ЮНЕСКО в г. Москве внесен памятник:

- А. Церковь Вознесения Господня в Коломенском
- Б. Церковь Живоначальной Троицы в Никитниках
- В. Покровский собор на Измайловском острове
- Г. Высоко-Петровский монастырь

12) Что находилось на месте парка «Зарядье» с 1967 по 2010 год?

- А. Гостиница «Россия»
- Б. Кирилловское подворье
- В. Страстной монастырь
- Г. Александро-Невский собор

#### **Блок 4: Правила оказания первой помощи и обеспечения безопасности, порядок действий в чрезвычайной ситуации (ПК-1)**

1) Снижение риска гидрометеорологической опасности, среди прочего, обеспечивается путем:

- А. Учета долгосрочного и краткосрочного прогнозов погодных условий из официальных источников Гидрометцентра и МЧС и информирования туристов о возможных опасностях
- Б. Планированием маршрута экскурсии в закрытых помещениях
- В. Выбор благоприятного времени года и погодных условий для проведения экскурсии
- Г. Нет правильного ответа

2) Снижение риска травмоопасности во время обзорной автобусной экскурсии обеспечивается:

- А. Соблюдением экскурсантами правил проезда на транспортных средствах
- Б. Отказом экскурсантов от поездки
- В. Действиями персонала по отношению к туристам/экскурсантам
- Г. Обеспечением экскурсантов индивидуальной аптечкой и средствами личной гигиены

3) Безопасность туристско-экскурсионной услуги - это:

- А. Предупреждение о риске нанесения ущерба жизни, здоровью и имуществу туристов во время совершения путешествия (экскурсии), а также в местах пребывания на маршруте
- Б. Описанный в документах уровень опасности и риска ущерба жизни, здоровью и имуществу туристов во время совершения путешествия (экскурсии), а также в местах пребывания на маршруте
- В. Отсутствие недопустимого риска, нанесения ущерба жизни, здоровью и имуществу туристов во время совершения путешествия (экскурсии), а также в местах пребывания на маршруте
- Г. Нет правильного ответа

4) В перечень мер по обеспечению безопасности экскурсантов не входит:

- А. Информирование туристов об угрозе безопасности в стране (месте) временного пребывания
- Б. Страхование жизни и здоровья туристов (экскурсантов) от несчастных случаев, включая прохождение ими маршрутов, представляющих повышенную опасность, страхование имущества и страхование от невыезда
- В. Обеспечение профессиональной подготовки экскурсовода для ликвидации террористов и террористических угроз
- Г. Организация оказания помощи пострадавшим экскурсантам

5) К какому типу источников опасности относятся вооруженные мятежи и конфликты, террористические акты, преступления и иные посягательства на жизнь, здоровье и имущество туристов, межнациональные, межконфессиональные и региональные конфликты, сопровождающиеся насильственными действиями в отношении туристов?

- А. Источники опасности в чрезвычайных ситуациях
- Б. Источники опасности социального (антропогенного) характера
- В. Источники опасности природного характера
- Г. Источники опасности техногенного характера

6) К какому типу источников опасности относятся те, которые возникают при авариях, катастрофах, стихийных или иных бедствиях в местах пребывания туристов и способны повлечь за собой человеческие жертвы или ущерб здоровью, а также материальные потери и нарушение жизнедеятельности туристов?

- А. Источники опасности в чрезвычайных ситуациях
- Б. Источники опасности социального (антропогенного) характера
- В. Источники опасности природного характера
- Г. Источники опасности техногенного характера

7) К какому типу источников опасности относятся те, которые зависят от состояния окружающей природной среды, и находятся вне контроля и воли человека?

- А. Источники опасности в чрезвычайных ситуациях
- Б. Источники опасности социального (антропогенного) характера
- В. Источники опасности природного характера
- Г. Источники опасности техногенного характера

8) Опасность, обусловленная атмосферными, сезонными, погодными, климатическими и географическими факторами, а также атмосферными явлениями, не присущими региону обычного пребывания туристов, называется:

- А. Биологическая опасность
- Б. Экологическая опасность
- В. Гидрометеорологическая опасность
- Г. Физико-географическая опасность

9) Понятие «психофизиологическая опасность» определяется как:

- А. Опасность, возникающая при разрастании конфликта между участниками туристской группы, сопровождаемая продолжительной перепалкой и оскорблениями
- Б. Опасность, возникающая при наличии внешних раздражителей, неблагоприятных факторах внешней среды, наличии конфликтных ситуаций в туристской группе
- В. Опасность, возникающая при отклонении от допустимых значений параметров, характеризующих состояние природной среды, в которой находятся туристы
- Г. Опасность, возникающая при физических и нервно-психических перегрузках туристов во время путешествия или в процессе оказания туристских услуг

10) Безопасность туристов (экскурсантов) при совершении путешествия распространяется на (выберите верное утверждение):

- А. Жизнь, здоровье, личную неприкосновенность туриста (экскурсанта), включая физическое (телесное) и психическое (моральное) состояние, а также частную жизнь
- Б. Жизнь, здоровье, личную неприкосновенность экскурсовода, водителя автобуса при автобусных экскурсиях, туриста (экскурсанта), включая физическое (телесное) и психическое (моральное) состояние, а также их частную жизнь
- В. Сопровождающих гидов и инструкторов-проводников, водителя автобуса при автобусных экскурсиях, туриста (экскурсанта) и иных участников процесса организации и предоставления туристско-экскурсионных услуг
- Г. Нет правильного ответа

11) Снижение риска травмоопасности при совершении путешествий, среди прочего, обеспечивается:

- А. Соблюдением обслуживающим персоналом правил пассажирских перевозок, соблюдением туристами правил проезда на транспортных средствах
- Б. Выбором благоприятного времени года и погодных условий для осуществления туристских поездок в стране (месте) временного пребывания
- В. Использованием знаков безопасности и необходимой маркировки на предметах оснащения и сооружениях, используемых при обслуживании туристов
- Г. Соблюдением эргономических требований к используемым туристским снаряжению и инвентарю, транспортным средствам, мебели

12) К субъектам, обеспечивающим безопасность туристов, относят:

- А. Правительство, МИД, МЧС, туроператоров, авиаперевозчиков, другие органы исполнительной власти в пределах их компетенции, страховые компании
- Б. Экскурсоводов, гидов-переводчиков, турменеджеров, ассистентов экскурсовода и

других ответственных за организацию туристского (экскурсионного) путешествия лиц в пределах их компетенции

В. Туристские компании, туристские операторы, экскурсионные бюро, музейные учреждения, любые юридические лица, участвующие в организации туристского (экскурсионного) путешествия лиц

Г. Всех перечисленных выше субъектов экономической и административной деятельности в пределах их компетенции

13) Туристы (экскурсанты) при совершении путешествий (экскурсий) в целях обеспечения личной безопасности среди прочего обязаны:

А. Иметь на руках маршрутный лист, в котором указываются опасности и категории сложности маршрута и их уровень

Б. Сохранять окружающую природную среду, бережно относиться к памятникам природы, истории, культуры в стране (месте) временного пребывания

В. Оформить необходимые страховые документы со страховым покрытием, обеспечивающим оказание туристам необходимой медицинской помощи

Г. Уведомить о запланированном путешествии специализированные службы по чрезвычайным ситуациям, органы местного самоуправления муниципальных образований

## **Блок 5: Этика и культура межличностного общения (ПК-1, УК-5)**

1) Чистота речи предполагает:

А. Правильный выговор, без акцента

Б. Отсутствие в речи нелитературных слов: жаргонизмов и слов-паразитов

В. Четкую дикцию

Г. Нет правильного ответа

2) Манера общения определяется:

А. Тоном общения (уверенный, доброжелательный, спокойный и т.д.)

Б. Самооценкой общающихся

В. Характеристиками речи (дикцией, чистотой и пр.)

Г. Нет правильного ответа

3) Выберите правильные способы разрешения конфликта в экскурсионной группе:

А. Анализ ситуации, достижение компромисса, сотрудничество

Б. Ультиматум, конкуренция

В. Избегание, уклонение

Г. нет правильного ответа

4) Коммуникативное качество, предполагающее употребление слов в строгом соответствии с обозначаемыми предметами, явлениями действительности - это:

А. Логичность

Б. Выразительность

В. Точность

Г. Уместность

5) Языковая культура речи среди прочего включает в себя понятие:

А. Содержательность

Б. Культура жестов и мимики

- В. Воздействие речи
- Г. Нет правильного ответа

6) Имидж экскурсовода основывается на:

- А. Его внешнем виде
- Б. Культуре речи, обширных знаниях и умении интересно подать материал
- В. Манере поведения
- Г. Всем перечисленном

7) Коммуникативные качества речи среди прочего предусматривают:

- А. Употребление словесных штампов
- Б. Точность речи
- В. Чрезмерное употребление специальных терминов
- Г. Нет правильного ответа

8) Подмена слов жестами является:

- А. Недостатком при использовании жестов
- Б. Преимуществом при использовании жестов
- В. Не имеет существенного значения
- Г. Нет правильного ответа

*Критерии оценки (в баллах) в целом по тестированию предмета:*

- в случае если из общего числа вопросов менее 50 % правильных ответов, при данном уровне результатов тестирование признается неудовлетворительным/ незачтено;
- в случае если из общего числа вопросов дано 50-74% правильных ответов тестирование признается удовлетворительным/ зачтено;
- в случае если из общего числа вопросов дано 75-95% правильных ответов результат тестирования признается хорошим/ зачтено;
- в случае если из общего числа вопросов правильные ответы даны на 96-100% вопросов, результат тестирования признается отличным/ зачтено.

**2.2. Задания реконструктивного уровня:** *(обучающиеся демонстрируют способность к анализу, синтезу, установлению причинно-следственных связей, самостоятельным выводам)*

*2.2.1. Планы семинарских занятий*

**Семинар 1. Искусство красноречия и риторика. Основные технологии в работе гида-экскурсовода**

1. Показатели жизнеспособности галереи.
2. Основные типы выставок.
3. Этика поведения гида-экскурсовода
4. Красноречие и ораторское искусство в работе гида-переводчика
5. Технологии активизации зрителя на экскурсии
6. Н. Анциферов и его подход к ведению экскурсии
7. Правила оказания первой помощи во время экскурсий

**Семинар 2. Современное искусство, галерейное дело и арт-бизнес: способы их презентации**

1. Сайт как информационное и социокультурное пространство.
2. Базовая информация, размещаемая на сайте.
3. Визуальное оформление и модерация.

4. Место меценатов в развитии художественной культуры
5. Арт-бизнес: история возникновения
6. Арт-бизнес на современном этапе

***Семинар 3. Выставочный проект как объект презентации.  
Структура современной галереи и способы ее демонстрации***

1. Разработка выставочного проекта с заданными параметрами: тип населенного пункта, социальная стратификация населения, предоставленное помещение и т.д.
2. Предварительный мониторинг проекта.
3. Практическая реализуемость и актуальность проекта.
4. Долговременный и краткосрочный проект.
5. Команда единомышленников как ресурс.
6. Профессиональные компетенции гида - экскурсовода

*2.2.2. Примерные практические задания для текущего контроля (УК-1, УК-5, ПК-1)*

**1. Локально-территориальные маршруты**

- 1) Красная площадь и Александровский сад
- 2) Кольцо центральных площадей
- 3) Китай-город
- 4) Тверская улица
- 5) Бульварное кольцо
- 6) Арбат
- 7) Замоскворечье
- 8) Волхонка, Пречистенка, Остоженка
- 9) Мясницкая и окрестности
- 10) Поклонная гора, Кутузовский проспект

**2. Архитектурные и градостроительные маршруты**

- 1) Классицизм и ампи́р в архитектурном облике г. Москвы
- 2) Модерн в архитектурном облике г. Москвы
- 3) Архитектура авангарда в облике г. Москвы
- 4) Высотное строительство в Москве 20-21 вв.
- 5) Крепостные сооружения (от Кремля до Садового кольца, на выбор)
- 6) Архитектурные достопримечательности Бульварного кольца (на примере одного из бульваров)
- 7) Архитектурные достопримечательности Садового кольца (2-3 объекта)
- 8) Сады, усадьбы и парки столицы
- 9) Наследие известного архитектора в г. Москве
- 10) Архитектура Москвы до 18 века

**3. Историко-культурные маршруты**

- 1) Москва купеческая/торговая
- 2) Московские слободы: история и современность (на одном или нескольких примерах)
- 3) Москва - столица России. История и современность (на примере пешеходной или автобусной экскурсии)
- 4) Религии и культуры мира в г. Москве (на примере одной или нескольких религий)
- 5) Москва советская
- 6) Москва 1812 года
- 7) Москва военная (ВОВ 1941-1945 гг.)
- 8) Москва театральная и/или музыкальная



- 9) Москва литературная  
10) Москва XXI века

### ***Контрольные работы***

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной теме (разделу);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки в профессиональной сфере.

### **2.3. Промежуточная аттестация**

*Примерные вопросы к зачету*

1. Нормативные документы, регулирующие деятельность гида-экскурсовода
2. Этика поведения гида-экскурсовода
3. Технологии ведения экскурсии гидом
4. Правила оказания первой помощи и обеспечения безопасности, порядок действий в чрезвычайной ситуации
5. Государство и рынок как регуляторы художественных процессов.
6. Искусство как социально значимое знание и галерея как учреждение культуры.
7. Современное искусство в пространстве галереи.
8. Галерейное дело и арт-рынок.
9. Традиция коллекционирования искусства.
10. Искусство как объект престижного потребления и финансовых вложений.
11. Структура современной галереи.
12. Основные типы выставок.
13. Сайт художественной галереи.
14. Мультимедийное выставочное пространство.
15. Многофункциональность современной галереи.
16. Галереи и музеи современного искусства Москвы.
17. Интернет как пространство продвижения художественного проекта.
18. Выставочный проект с заданными параметрами.

### **2.4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

Работа по дисциплине состоит из двух частей: работа в течение семестра и ответ на зачете.

В течение семестра студент оценивается по следующим позициям:

- Посещение занятий
- Текущий контроль (тест)
- Контрольная работа
- Работа на занятии
- Оценка ответа на зачете

Итоговая оценка ставится в зачетную книжку и ведомость

#### *Перечень оценочных средств*

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Семинарское занятие	задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с	Темы семинарских занятий

		литературой, составляющей основу современных исследовательских практик; на развитие творческого мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование навыков исследовательской деятельности, развитие профессиональных качеств речи студента	
2	Зачет	Формы периодической отчетности студента, определяемые учебным планом, призванные выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.	Зачетно-экзаменационные требования в виде вопросов
3	Тест, контрольная работа	Задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с литературой, составляющей основу современных исследовательских практик; закрепление изученного материала	Тестовые задания

*2.4.1. Критерии оценки по тестированию:*

- в случае если из общего числа вопросов менее 50 % правильных ответов, при данном уровне результатов тестирование признается неудовлетворительным/ незачтено;
- в случае если из общего числа вопросов дано 50-74% правильных ответов тестирование признается удовлетворительным/ зачтено;
- в случае если из общего числа вопросов дано 75-95% правильных ответов результат тестирования признается хорошим/ зачтено;
- в случае если из общего числа вопросов правильные ответы даны на 96-100% вопросов, результат тестирования признается отличным/ зачтено.

#### 2.4.2. Критерии оценки самостоятельной работы студента и промежуточной аттестации

Учебным планом предусмотрены следующие формы контроля качества знаний студентов: семинарские занятия, тестирование, зачет (очное и заочное отделение).

Зачет проводится как завершающий итог освоения дисциплины. Зачет имеет устную форму, однако студент обязательно делает конспект своего ответа и предоставляет преподавателю до начала устного ответа. Из данного конспекта преподаватель вправе выбрать часть, по которой задает дополнительные вопросы.

##### Система оценивания

Форма контроля	Компетенция	Оценка
Текущий контроль: - устный опрос  - участие в дискуссии на семинаре  - тестирование	УК-1, УК-5, ПК-1	оценка (отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно)  Зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация зачет		зачтено/не зачтено

Оценка по Дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«зачтено»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.
«зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская

Оценка по Дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«незачет»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Зачет проводится в устной форме. На ответ студенту отводится 30 минут.

На тестирование отводится 40 минут.

Все вопросы семинарского занятия предполагают подготовку презентации. Презентация - способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки,

фотографии, анимация и звук». Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer. Самая простая программа для создания презентаций – Microsoft PowerPoint. Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.
2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

Автор: Синявина Н.В., доктор культурологии, профессор кафедры культурологии.

ФОС одобрен на заседании кафедры культурологии от «17» мая 2023 года, протокол № 12.

--